**La 100-a Japana Esperanto-Kongreso: Publika Koncerto**

**la 13-a de oktobro (dimanĉo), 2013**

**de 18:45 ĝis 21:00 (malfermiĝo de la halo je 18:25)**

**programeroj de la publika koncerto**

1) Atuto Kitagawa Trio （ĵaza aranĝo）

 ・La Espero

 ・Kanto de ABC

2)Noda Junko　( popolaj kantoj kun gitaro )

　　・Trans tempo (Toki-o Koete)

　　・Jupitero (Mokusei)

　　・Kion postlasis la viro per la morto (Sinda Otoko-no Nokosita Mono-wa)

　　・Lingvo por ni

3)Eterne Rima　(hiphopo)

　　・Samideano

　 ・Tokio

　　・Trankvila estu tero

4)Kune kantu

　　・La Granda Kantado

5)Uriparam　（korea tradicia agrikultura muziko kun perkutinstrumentoj）

6)Harmonio (koruso de eks-korusklubanoj de Mezlernejo Sirosato)

　　・deklamo de poemo verkita de knabino en elementa lernejo de damaĝita urbo en Tohoku

　　・koruso "Birdoj"

7) Numata Seiya kaj Yomitanzan Kozue ( japanaj kantoj aŭskultindaj )

　　・Mil Ventoj (Sen-no Kaze-ni Natte)

　　・La luno super la Ruino de Kastelo　(Kouzyou-no Tuki)

　　・Vanas Atend'　(Matibouke)

　　・Rigardu nun al la stel'　(Miagetegoran Yoru-no Hosi-o)

　　・La virga Amo（Hatukoi）

　　・Rondiro de la Steloj（Hosimeguri-no-uta）

8)JoMo　　(esperantaj kantoj)

　　・Balle Ciao ( itala popolkanto)

　　・La Bambo ( la Bamba)

　　・Lernu nun

　　・Ne ploru virino ( de Bob Marley, No woman no cry)

　　・Ĉu vi volas danci ? (Do you wonna dance ?)