

La Espero

poez. L. L. Zamenhof
muz. F. de Ménil

Movo de marŝo



1) En la mon - don ve - nis no - va
2) Sub la sank - ta sig - no de l' es -
3) Sur neŭ - tra - la lin - gva fun - da -



sen - to, tra la mon - do i - ras for - ta vo - ko; per flu -
pe - ro ko - lek - ti - ĝas pa - caj ba - ta - lan - toj. kaj ra -
men - to kom - pre - nan - te u - nu la a - li - an, la po -



gi - loj de fa - ci - la ven - to nun de lo - ko flu - gu ĝi al
pi - de kres - kas la a - fe - ro per la - bo - ro de la es - pe -
po - loj fa - ros en kon - sen - to u - nu gran - dan ron - don fa - mi -



lo - ko. Ne al gla - vo san - gon so - i - fan - ta ĝi la
ran - toj. For - te sta - ras mu - roj de mil - ja - roj in - ter
li - an. Ni - a di - li - gen - ta ko - le - ga - ro en la -



ho - man ti - ras fa - mi - li - on; al la mond' e - ter - ne mi - li -
la po - po - loj di - vi - di - taj; sed dis - sal - tos la obs - ti - naj
bo - ro pa - ca ne la - ci - ĝos, ĝis la be - la son - ĝo de l' ho -



tan - ta ĝi pro - me - sas sank - tan har - mo - ni - on.
ba - roj per la sank - ta a - mo dis - ba - ti - taj.
ma - ro por e -



ter - na ben' e - fek - ti - vi - ĝos.